

CITAZIONI DAL TESTO: PER L'UOMO MODERNO FEMMINA E DONNA  
COESISTONO O CONFLIGGONO?

- (1) Elio Vittorini, *Il garofano rosso*, Einaudi, Torino, 1980, pagg. 6-7
- (2) [http://www.retepariopportunita.it/Rete\\_Pari\\_Opportunita/UserFiles/Presidenza\\_Ue\\_Italia\\_seminari/Messina/workshop-2-donne-e-mercato-del-lavoro.rtf](http://www.retepariopportunita.it/Rete_Pari_Opportunita/UserFiles/Presidenza_Ue_Italia_seminari/Messina/workshop-2-donne-e-mercato-del-lavoro.rtf), *Le donne e il mercato del lavoro*, pagg. 8-9
- (3) Marina Terragni, *Vergine e piena di grazia*, dalla quarta di copertina
- (4) Tama Starr (a cura di), *La naturale inferiorità delle donne*, Sperling & Kupfer, Milano, 1993<sup>2</sup>, pagg. 10-15
- (5) Sigmund Freud, *Alcune conseguenze psichiche della differenza anatomica tra i sessi* (1925), in *Opere 1924-1929 (X)*, Inibizione, sintomo e angoscia e altri scritti, Boringhieri, Torino, 1978, 1981, pag. 216
- (6) Patrizia Carrano, *Illuminata*, Mondadori, Milano, 2000<sup>6</sup>, pagg. 200-202
- (7) Tilde Giani Gallino, *Le grandi madri*, Feltrinelli, Milano, 1989, pagg. 8-9
- (8) Claude Lévi-Strauss, *La vita familiare e sociale degli indiani Nambikwara*, Einaudi, Torino, 1970, pag. 141
- (9) Ida Magli, *La sessualità maschile*, Mondadori, Milano, 1989, pag. 16
- (10) Erich Maria Remarque, *Niente di nuovo sul fronte occidentale*, Mondadori, Milano, 1989, pagg. 150-151
- (11) Giuseppe Tomasi di Lampedusa, *Il gattopardo*, Feltrinelli, Milano, 1982<sup>35</sup>, pag. 18
- (12) Giuliana Morandini, *E allora mi hanno rinchiusa*, Bompiani, Milano, 1985, pagg. VI-VII
- (13) Maria Rosa Cutrufelli, *Il cliente*, Editori Riuniti, Roma, 1981, pagg. 110-111
- (14) Serena Bozzoli, *Donne si diventa*, Vangelista, Milano, 1976<sup>5</sup>, pag. 33
- (15) Sibilla Aleramo, *Una donna*, Feltrinelli, Milano, 1989<sup>21</sup>, pagg. 3-5
- (16) Jean Baker Miller (a cura di), *Le donne e la psicanalisi*, Boringhieri, Torino, 1976, pag. 51
- (17) Anna Del Bo Boffino, *Figli di mamma*, Rizzoli, Milano, 1981<sup>2</sup>, pagg. 33-34
- (18) Concita De Gregorio, *Malumore*, Mondadori, Milano, 2008, pag. 75, pag. 76 e pag. 77
- (19) Lilli Gruber, *Streghe*, Rizzoli, Milano, 2008, pagg. 208-209
- (20) Gaetano Donizetti, *L'elisir d'amore*, libretto di Felice Romani, CBS Records, USA, 1977, pag. 41