

CITAZIONI DAL TESTO:

- (1) Erich Fromm, *L'arte di amare*, Il Saggiatore, Milano, 1984, pag. 22
- (2) Marcello D'Orta (a cura di), *Dio ci ha creato gratis*, Mondadori, Milano, 1982, pag. 9
- (3) Elizabeth Barrett Browning, *The ways of love*, in *The Golden Treasury of Songs and Lyrics*, Macmillan & Co Ltd, New York, 1962, pag. 394
- (4) Ivan Turgheniev, *Padri e figli*, Rizzoli, Milano, 1953, pagg. 19-20 e pag. 29
- (5) Mussen, Conger, Kagan, *Lo sviluppo del bambino e la personalità*, Zanichelli, Bologna, 1984², pag. 313
- (6) Erich Fromm, *L'arte di amare*, Il Saggiatore, Milano, 1982, pagg. 53-54
- (7) Erich Fromm, *Avere o essere?*, Mondadori, Milano, 1980²¹, pagg. 13-15
- (8) Maria Rosa Cutrufelli, *Il denaro in corpo*, Marco Tropea Editore, Milano, 1996, pag. 103
- (9) Renzo e Roberto Allegri, *Callas by Callas*, Mondadori, Milano, 1997, pag. 74 e pag. 79
- (10) Mario Pasi, *Maria Callas – La donna, la voce, la diva*, I.M.I. Edizioni, Milano, 1981, pag. 99
- (11) Alba de Céspedes, *Quaderno proibito*, Mondadori, Milano, 1981, pagg. 114-115
- (12) Vasco Pratolini, *Le ragazze di Sanfrediano*, Mondadori, Milano, 1969², pagg. 70-71
- (13) Alberto Moravia, *La romana*, Bompiani, Milano, 1965, pagg. 314-315
- (14) William Somerset Maugham, *Schiavo d'amore*, Mondadori, Milano, 1997, pagg. 432-434
- (15) Lev Tolstoj, *Anna Karenina*, Rizzoli, Milano, 1994⁴, pagg. 437-438
- (16) Giuliana Morandini, *...E allora mi hanno rinchiusa*, Bompiani, Milano, 1985, pag. 164
- (17) Paul Carr Graham Pond *Second Life*, Isbn Edizioni, London, 2007, pagg. 23-24
- (18) *Ibidem*, pag. 206 e pag. 207
- (19) Mario Cerosa, *Rinascimento Virtuale*, Meltemi Melisi, Roma, 2008, pagg. 18-19
- (20) Paul Carr Graham Pond *Second Life*, Isbn Edizioni, London, 2007, pagg. 208-209
- (21) Ugo Foscolo, *Dei Sepolcri*, in *Dall'Ortis alle Grazie* a cura di S. Orlando Torino, Loescher, 1974, pag. 76
- (22) Margaret Mitchell, *Via col Vento*, Mondadori, Milano, 1956, pagg. 76-77
- (23) Paul Watzlawick, *Istruzioni per rendersi infelici*, Feltrinelli, Milano, 1984, pag. 77
- (24) Trilussa, *Acqua vino Omini e bestie Libro muto*, Mondadori, Milano, 1966, pagg. 121-122
- (25) Paul Watzlawick, *Istruzioni per rendersi infelici*, Feltrinelli, Milano, 1984, pagg. 22-23
- (26) Bernardo Cattarinussi, *Adolescenti a rischio*, Forum, Udine, 2004, pag. 19
- (27) Pier Maria Furlan Rocco Luigi Picci *Alcol Alcolici Alcolismo*, Bollati Boringhieri, Torino 1990, pagg. 76-77
- (28) Erasmo da Rotterdam, *Adagia*, Einaudi, Torino, 1980, pagg. 235-237