

Note

- ¹ Eva Cantarella, *Secondo natura*, Rizzoli, Milano, 2008³, pag. 17, pag. 109, pagg. 110-111
- ² Rosemary Curb e Nancy Manaham, *Dentro il convento*, Tullio Pironti, Napoli, 1986, pagg. XIII-XIV
- ³ Giorgio Bassani, *Gli occhiali d'oro ne Il romanzo di Ferrara II*, Mondadori, Milano, 1987², pagg. 68-69
- ⁴ Eva Cantarella, *Secondo natura*, Rizzoli, Milano, 2008³, pag. 310
- ⁵ Kenneth J. Dover, *L'omosessualità nella Grecia antica*, Einaudi, Torino, 1985, pag. 56
- ⁶ Eva Cantarella, *Secondo natura*, Rizzoli, Milano, 2008³, pag. 117
- ⁷ Halgrimur Helgason, *101 Reykiavik*, Guanda, Parma, 2001, pag. 218
- ⁸ Paola Lupo, *Lo specchio incrinato*, Marsilio, Venezia, 2002², pagg. 202-203
- ⁹ Paola Lupo, *Lo specchio incrinato*, Marsilio, Venezia, 2002², pag.225, pag. 227 e pag. 233
- ¹⁰ Karol Wojtyła, *Lettera del papa Giovanni Paolo II alle donne*, 29 giugno 1995

- ¹¹ Vittoria M. Borella, Volti familiari, vite nascoste. Comprendere e accettare un figlio omosessuale, Franco Angeli, Milano, 2001, pag.32 e pag. 34
- ¹² Pier Paolo Pasolini, Supplica a mia madre nelle raccolta Poesia in forma di rosa in Bestemmia, tutte le poesie, II vol., Garzanti, Milano, 1993, pag. 640
- ¹³ Marco Politi, La confessione, Editori Riuniti, Roma, 2000, pagg. 75-76
- ¹⁴ Erich Fromm, Avere o essere?, Mondadori, Milano, 1980²¹, pagg. 19-20
- ¹⁵ Ann Bannon, Lesbo Pulp, Mondadori, Milano, 2003, pagg. 154-155
- ¹⁶ Anne Cadoret, Genitori come gli altri, Feltrinelli, Milano, 2008, pag. 91
- ¹⁷ Maurizio Barbagli e Asher Colombo, Omosessuali moderni, il Mulino, Bologna, 2001, pag.
- ¹⁸ Maurizio Barbagli e Asher Colombo, Omosessuali moderni, il Mulino, Bologna, 2001, pag. 217-218