

In questo lavoro Milena Milone cerca di dare un'interpretazione logica del perché gli omosessuali maschi siano ancora vessati e in certi luoghi del mondo vengano tuttora puniti, anche dalla legge perfino con la pena di morte, pur se il loro orientamento sessuale nulla ha a che spartire con il crimine. Per contro l'autrice dà anche un'interpretazione della speculare assenza di informazioni sul lesbismo, della indifferenza che l'immaginario collettivo riserva alla sessualità delle donne.

L'analisi di tali incoerenze attraversa la storia umana dai primordi ai giorni nostri mettendo via via in evidenza il parallelismo tra il destino delle donne tutte, comprese le lesbiche, e gli omosessuali maschi.

Milena Milone è consulente di coppia, attività per la quale si è formata in Italia e all'estero e che esercita a Udine. Giornalista dal '90, ha scritto articoli e recensioni per numerose testate e collabora con emittenti radiofoniche e televisive nazionali. Ha pubblicato: nel 2003 Coniugi oggi, la coppia slegata e i matrimoni bianchi (Ediworld Editore); nel 2008 Vivere senza amare (Curcio editore); nell'aprile 2009 Donne spezzate, La violenza tra le mura domestiche (Curcio Editore); nell'ottobre 2009 Santa o fatale, Adamo guarda Eva (Curcio Editore).

CITENIAMO A INFORMARE I LETTORI CHE LA ARDUINO SACCO EDITORE
NON USUFRUISCE NE' DI FINANZIAMENTI PUBBLICI
NE' DI FINANZIAMENTI DA PARTE DEGLI AUTORI
SIA AUTOFINANZIA CON LA VENDITA DEI LIBRI
E CON LA PROPRIA CAPACITA' DI STARE SUL MERCATO.

COMPRIARE DAL CATALOGO DELLA ARDUINO SACCO EDITORE
NON E' SOLO AVER ACQUISTATO UN LIBRO,
SIGNIFICA SOSTENERE NUOVI AUTORI
CHE POTRANNO PUBBLICARE LE LORO OPERE
ED ESSERE DISTRIBUITI NELLE LIBRERIE.

LA LIBERTÀ DI ESSERE OMOSESSUALI
2010 © ARDUINO SACCO EDITORE

ART DIRECTOR: CARLO ALBERTO CECCHINI